

Deliberazione 15 marzo 2012 dell'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni Approvazione definitiva della lista degli eventi di particolare rilevanza per la società di cui è assicurata la diffusione su palinsesti in chiaro. (Deliberazione n. 131/12/CONS)

AUTORITA' PER LE GARANZIE NELLE COMUNICAZIONI

DELIBERAZIONE 1 MARZO 2012

DELIBERAZIONE 1 marzo 2012

**Approvazione definitiva della lista degli eventi di particolare rilevanza per la
società di cui è assicurata la diffusione su palinsesti in chiaro (Deliberazione
n. 131/12/CONS)**

(pubblicata in Gazzetta Ufficiale n. 92 del 9 aprile 2012)

L'AUTORITA'

NELLA sua riunione di Consiglio del 15 marzo 2012;

VISTA la legge 31 luglio 1997, n. 249, recante Istituzione dell'Autorità per le
garanzie nelle comunicazioni e norme sui sistemi delle telecomunicazioni e
radiotelevisivo, pubblicata nel Supplemento ordinario n. 154/L alla Gazzetta
Ufficiale della Repubblica italiana del 31 luglio 1997, n. 177;

VISTO, in particolare, l'articolo 3-bis, comma 5, della legge 31 luglio 1997, n. 249, come
introdotto dall'art. 51 della legge 1 marzo 2002, n. 39, recante Disposizioni per
l'adempimento di obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia alle Comunità
europee Legge comunitaria 2001, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale della
Repubblica italiana n. 72 del 26 marzo 2002, secondo il quale Le emittenti
sottoposte alla giurisdizione italiana non possono esercitare i diritti esclusivi di
trasmissione televisiva da esse acquisiti dopo il 30 luglio 1997 su eventi che, nel

rispetto del diritto comunitario vigente, siano stati dichiarati di particolare importanza per la società da uno Stato membro dell'Unione europea, in modo da privare una parte importante del pubblico residente in tale Stato della possibilità di seguire tali eventi su di un canale liberamente accessibile in diretta integrale o parziale o, a causa di ragioni di pubblico interesse, in diretta integrale o parziale, secondo le modalità previste per ogni singolo evento dalla normativa di tale Stato, quale risultante dalla Gazzetta Ufficiale delle Comunità europee ;

VISTA la direttiva 2010/13/UE del Parlamento europeo e del Consiglio del 10 marzo 2010 relativa al coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti la fornitura di servizi di media audiovisivi (direttiva sui servizi di media audiovisivi) che abroga e sostituisce la direttiva 2007/65/CE del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'11 dicembre 2007 che modifica la direttiva 89/552/CEE del Consiglio, relativa al coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti l'esercizio delle attività televisive, come modificata dalla direttiva 97/36/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 30 giugno 1997, e in particolare l'articolo 14 che sostituisce l'articolo 3-undecies, già articolo 3-bis della direttiva 89/552/CE come introdotto dalla direttiva 97/36/CE;

VISTO l'articolo 14, comma 2, della direttiva 2010/13/UE, il quale prevede che Gli Stati membri notificano immediatamente alla Commissione le misure che hanno adottato o da adottare ai sensi del paragrafo 1. Entro tre mesi dalla notifica la Commissione verifica che tali misure siano compatibili con il diritto dell'Unione e le comunica agli altri Stati membri. La Commissione chiede il parere del comitato di contatto di cui all'articolo 29, e il comma 3 del medesimo articolo che subordina l'opponibilità delle liste nazionali alle emittenti stabilite in altri Stati membri alla verifica di compatibilità comunitaria con decisione della Commissione previo parere positivo del Comitato di contatto della Commissione europea, che riunisce nel suo consesso rappresentanti di tutti gli Stati membri per le materie coperte dalla citata direttiva;

VISTO l'elenco consolidato delle misure ai sensi dell'articolo 3-bis, paragrafo 2, della direttiva 89/552/CEE, relativa al coordinamento di determinate disposizioni legislative, regolamentari e amministrative degli Stati membri concernenti l'esercizio delle attività televisive, modificata dalla direttiva 97/36/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea C 17 del 24 gennaio 2008;

VISTO il decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana n. 208 del 7 settembre 2005, come modificato dal decreto legislativo 15 marzo 2010, n. 44 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana n. 73 del 29 marzo 2010, recante il Testo Unico dei servizi di media

audiovisivi e radiofonici ;

VISTO, in particolare, l'articolo 32-ter del decreto legislativo 31 luglio 2005, n. 177, così come introdotto dall'articolo 7 del decreto legislativo 15 marzo 2010, n. 44, il quale dispone che con deliberazione dell'Autorità e compilata una lista degli eventi, nazionali e non, considerati di particolare rilevanza per la società di cui è assicurata la diffusione su palinsesti in chiaro, in diretta o in differita. L'Autorità determina altresì se le trasmissioni televisive di tali eventi debbano essere in diretta o in differita, in forma integrale ovvero parziale. La lista è comunicata alla Commissione Europea secondo

proteggere un legittimo interesse generale;

CONSIDERATO quanto previsto dalla Commissione europea nel documento di lavoro CC TVSF (97) 9/3, in applicazione dell'articolo 3-bis della direttiva 89/552/CEE come introdotto dalla direttiva 97/36/CE, in merito ai requisiti che devono essere soddisfatti dagli eventi di particolare rilevanza per la società che gli Stati membri possono richiedere essere trasmessi in chiaro e agli obblighi degli Stati membri quanto alla necessità di fare sì, con mezzi adeguati nel contesto della loro legislazione, che le emittenti soggette alla loro giurisdizione non esercitino i diritti esclusivi da esse acquistati in m et) fa i i p atim n iu ob m

non incluse nella lista vigente e l'elevato valore della musica lirica all'interno del patrimonio culturale italiano;

RITENUTO che, in forza dell'articolo 1, comma 11, della legge 31 luglio 1997, n. 249, sussiste un potere di carattere generale in capo all'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni per la soluzione non giurisdizionale delle controversie tra utenti e operatori o tra questi ultimi;

RITENUTO opportuno applicare alle controversie che possono insorgere tra emittenti soggette alla giurisdizione italiana o tra queste ed emittenti soggette alla giurisdizione di altri Stati membri in merito alla definizione del prezzo equo per la cessione in sub-licenza di diritti di trasmissione di eventi dichiarati di particolare importanza per la società ;

AVUTO RIGUARDO ai contributi pervenuti in sede di consultazione pubblica, alle osservazioni formulate nel corso delle audizioni svolte con i soggetti interessati che ne hanno fatto richiesta e, altresì, alle risposte pervenute da parte dei soggetti che l'Autorità ha interpellato al riguardo, per cui sullo schema di cui alla citata delibera n. 302/10/CONS in ordine all'inserimento ovvero alla conferma dei seguenti eventi: le Olimpiadi estive ed invernali; la nazionale e tutte le partite della nazionale italiana nel campionato del mondo di calcio; la nazionale e tutte le partite della nazionale italiana nel campionato europeo di calcio; tutte le partite della nazionale italiana di calcio, in casa e fuori casa, in incontri valevoli per le qualificazioni ai campionati del mondo e ai campionati europei; la nazionale e le semifinali della Champions League e della Europa League qualora vi siano coinvolte squadre italiane; il Giro d'Italia; il Gran Premio d'Italia automobilistico di Formula 1; il Gran Premio d'Italia motociclistico di Moto GP; le finali e le semifinali dei campionati mondiali di pallacanestro, pallanuoto, pallavolo, rugby alle quali partecipi la squadra nazionale italiana; la nazionale e le semifinali della Coppa Davis alle quali partecipi la squadra nazionale italiana e degli Internazionali d'Italia di tennis alle quali partecipino atleti italiani; il campionato mondiale di ciclismo su strada; le regate di vela dell'America's Cup alle quali partecipino barche italiane; il Festival della musica italiana di Sanremo; la Prima rappresentazione della stagione lirica del Teatro La Scala di Milano.

seguenti:

In linea generale, i soggetti che hanno partecipato alla consultazione pubblica hanno espresso apprezzamento per l'intenzione dell'Autorità di procedere all'aggiornamento della delibera n. 8/99, ad oltre dieci anni dalla sua entrata in vigore, e, soprattutto, di voler sottoporre lo schema di modifica a consultazione pubblica, cosa non avvenuta in occasione della delibera originaria in quanto adottata prima della delibera n.278/99 recante la procedura per lo svolgimento delle consultazioni pubbliche. Tali soggetti hanno partecipato costruttivamente, proponendo altresì, in taluni casi, l'inclusione di ulteriori eventi rispetto a quelli inclusi nella lista posta a consultazione.

L'Italia è stata tra i primi Stati membri dell'Unione europea ad adottare una lista di eventi di particolare rilevanza per la società, in ottemperanza alla direttiva 89/552/CEE (cd. Televisione senza frontiere), ed è oggi tra i primi Stati membri ad attivarsi per procedere al suo aggiornamento, in ossequio alla direttiva 2010/13/UE. Premesso che lo schema di delibera sottoposto a consultazione consiste in un articolo unico e che i partecipanti alla consultazione pubblica si sono focalizzati su taluni aspetti in particolare, si riportano di seguito, per comodità espositiva, le posizioni principali dei soggetti intervenuti e le osservazioni dell'Autorità, suddivise per argomento.

In via di premessa generale, si rileva che con riferimento al mantenimento nella lista degli eventi già presenti nessuno dei partecipanti alla consultazione ha espresso obiezioni, salva una riserva di ordine generale da parte di un soggetto quanto ai singoli eventi di cui all'art. 2, comma 3, della delibera n. 8/99.

Considerato il permanere dei requisiti attestanti la rilevanza degli eventi, già valutati positivamente dalla Commissione europea nella sua decisione del 25 giugno 2007, n. 2007/475/CE, con cui essa si è espressa sulla compatibilità con il diritto comunitario delle misure adottate dall'Italia a norma dell'articolo 3 bis, paragrafo 1, della direttiva 89/552/CEE, si ritiene che venga pertanto legittimata la permanenza degli stessi all'interno della lista.

Preme in questa sede dare alcuni preliminari specificazioni di ordine generale, con riferimento ad ipotesi che, seppur eccezionali, potrebbero verificarsi in concreto in due situazioni limite: ci si può porre, infatti, il problema di cosa possa accadere qualora i diritti degli eventi di grande rilevanza per la società vengano acquistati in esclusiva da un soggetto non qualificato a garantire la visione al 90% della popolazione, oppure qualora i diritti non siano acquistati da nessun operatore, aspetti, questi, che assumono particolare rilievo ai fini della valutazione della lista degli eventi non criptabili in termini di compatibilità comunitaria.

Con riferimento alla prima eventualità quella dell'acquisto da parte di un soggetto non qualificato -, ferma restando la possibilità che più soggetti acquisiscano non in esclusiva i medesimi diritti, al fine di assicurare l'effettività alla norma, i diritti degli

eventi interessati dalla lista, eventualmente acquisiti in esclusiva, dovranno essere ceduti in sub-licenza a un operatore in chiaro che possa garantirne la visione alla percentuale di popolazione prevista. Una simile evenienza si è già verificata nella prassi, laddove un operatore a pagamento, ovvero Sky Italia srl, ha acquistato in esclusiva tutti gli incontri del campionato del mondo di calcio, in cui rientrano ovviamente anche tutti gli incontri disputati dalla nazionale italiana, nonché la semifinale e la finale, già inclusi nella lista di cui alla delibera n. 8/99: in tal caso Sky ha ceduto in sub-licenza alla Rai i diritti relativi agli incontri inclusi nella lista, oltre a

conseguentemente anche il ricorso alla disciplina dei brevi estratti di cronaca di eventi di grande interesse pubblico, approvata dall'Autorità al termine di una procedura di consultazione pubblica con il regolamento allegato alla delibera n. 667/10/CONS del 17 dicembre 2010.

1. Con riferimento alla riduzione della percentuale minima della popolazione cui debba essere consentita la visione dell'evento dal 90% all'80%

Posizione degli operatori

Un soggetto propone di mantenere invariata la previsione della percentuale di popolazione pari al 90% indicata nella lista approvata con la delibera n.8/99. Un altro soggetto, invece, ritiene opportuno prevedere la soglia dell'80% della popolazione, specificando che la trasmissione avvenga mediante una piattaforma in grado di raggiungere la soglia di popolazione indicata.

Osservazioni

La proposta sollevata da un soggetto di stabilire come soglia il 90% di copertura della popolazione non appare meritevole di accoglimento in quanto la soglia dell'80% della popolazione è coerente con quanto stabilito dall'Autorità con la delibera 353/11/CONS, laddove ha previsto per gli operatori di rete terrestri l'obbligo di una adeguata copertura del bacino assegnato, comunque non inferiore all'80 per cento della popolazione del bacino stesso, da raggiungere nell'arco di cinque anni dall'assegnazione del diritto di uso delle frequenze.

Con riferimento alla proposta che relativa alla specificazione che le trasmissioni debbano avvenire su piattaforma in grado di raggiungere la percentuale di popolazione richiesta, si ritiene che tale proposta non sia né necessaria né proporzionata rispetto allo scopo, non potendo l'Autorità, né in base alla direttiva, né al decreto di recepimento, imporre le modalità tecniche con cui debba essere soddisfatto il parametro della quota di popolazione da raggiungere, che sono

tra le parti, nonché sull'esecuzione dei contratti.

Sarebbe, pertanto, opportuno prevedere un lasso di tempo minimo (non inferiore ad un anno) tra l'inclusione dell'evento nella lista e la data di svolgimento dello stesso, in modo da tener conto dei tempi di negoziazione dei diritti di trasmissione televisiva e delle durate dei relativi contratti.

Un altro soggetto evidenzia che l'acquisizione in esclusiva dei diritti di utilizzazione di un evento (in particolare sportivo) costituisce una prassi che consente alle emittenti di proporre ai telespettatori un'offerta particolarmente appetibile, assicurando nel contempo una migliore tutela giuridica al licenziatario. Un'eventuale misura restrittiva dell'esclusività deve pertanto essere giustificata da motivi imperativi di pubblico interesse, che gli eventi che si propongono di inserire non sembrano rispecchiare. Tale soggetto specifica altresì di non essere contraria alla formazione di un'unica lista di eventi, ma di non ritenere di aggiungerne ulteriori rispetto a quelli elencati dalla delibera n. 8/99, in quanto a suo giudizio nessuno degli eventi sportivi o culturali, la cui inclusione si propone, risponde alle condizioni richieste dalla Commissione europea. Richiede pertanto che la lista rimanga invariata.

Osservazioni

Si ritiene di accogliere parzialmente il rilievo di un soggetto nella parte in cui chiede di fare salvi gli effetti dei contratti già conclusi. Infatti, si evidenzia che la previsione di un lasso di tempo non inferiore a un anno, da cui far decorrere l'efficacia della delibera, avrebbe l'effetto di svuotarla di significato, impedendosi per la durata di tale periodo il raggiungimento della finalità essenziale di questa, ovvero la tutela del pubblico, cui deve essere consentita la possibilità di seguire gli eventi, ritenuti di particolare rilevanza per la società, su un palinsesto gratuito, senza costi supplementari per l'acquisto di impianti tecnici. Si ritiene pertanto ragionevole, al fine di contemperare la menzionata esigenza di tutela del pubblico con la necessità di non incidere negativamente su eventuali trattative in corso, prevedere un rinvio dell'entrata in vigore della delibera di approvazione al 1° settembre 2012 in modo da assicurare una vacanza di durata congrua in rispetto al calendario sportivo di molti eventi inclusi nella

L'inclusione di un evento nella lista limiti, ma per derivazione comunitaria, la libertà d'impresa, tale restrizione è giustificata in quanto mira a tutelare il diritto all'informazione e ad assicurare un ampio accesso del pubblico alla trasmissione televisiva di eventi di particolare rilevanza per la società. Inoltre, proprio al fine di assicurare una tutela delle varie posizioni interessate, che garantisca un corretto bilanciamento degli interessi e dei diritti in gioco, l'Autorità, nell'approvare lo schema di delibera sottoposto a consultazione pubblica, ha ritenuto di prevedere una procedura di risoluzione delle controversie.

3. Con riferimento ai nuovi eventi da inserire nella lista

Posizioni degli operatori

Un soggetto suggerisce di includere tutti gli incontri dei Mondiali e dei campionati Europei di calcio, e non solo quelli disputati dalla nazionale italiana, in quanto si tratta di eventi comunque di grande interesse per una vasta porzione dell'utenza, che per svariati decenni sono stati trasmessi in chiaro dalla concessionaria del servizio pubblico radiotelevisivo, e solo da alcuni anni, viceversa, sono stati resi disponibili, nella loro totalità, soltanto ai sottoscrittori di servizi televisivi a pagamento.

Un altro soggetto ritiene opportuno estendere la previsione della trasmissione in diretta a tutti gli eventi contenuti nella lista, salvo i casi in cui, per natura dell'evento o in ragione dell'orario in cui questo ha luogo, tale previsione non sia attuabile. Propone, inoltre, di aggiungere alla lista i campionati mondiali di nuoto e atletica, la semifinale e le finali degli incontri di Tennis di Tornei del Grande Slam in presenza di atleti italiani, il torneo Six Nations di rugby. Quest'ultimo evento, limitatamente agli incontri disputati dalla squadra nazionale italiana, è supportato anche da un altro soggetto.

Un soggetto propone l'inclusione nella lista di alcuni eventi culturali, quali il Carnevale

b) i campionati mondiali di pallacanestro, pallanuoto, pallavolo e rugby non interessino altre persone oltre a quelle che normalmente seguono l'evento, non siano di importanza culturale, né un catalizzatore dell'identità italiana, non abbiano attirato un ampio pubblico di telespettatori. Inoltre, con riferimento al rugby, rileva che i tesserati in Italia, in base ai dati del CONI, sono pari a 52.000, il che varrebbe a dimostrare che tale sport non gode di risonanza speciale e generalizzata nel nostro Paese;

c) la Coppa Davis e gli Internazionali di tennis (nati e semi nati cui partecipano atleti italiani) non interessino altre persone oltre a quelle che normalmente seguono l'evento, non siano di importanza culturale, né un catalizzatore dell'identità italiana, non abbiano attirato un ampio pubblico di telespettatori;

d) il mondiale di ciclismo su strada, che è stato trasmesso in chiaro per l'ultima volta da Raitre nel 2001, riportando uno share del 13%, non sia pertanto tradizionalmente trasmesso in chiaro, inoltre non interessi altre persone oltre a quelle che normalmente seguono l'evento, né sia un catalizzatore dell'identità italiana;

e) quanto teste esposto valga anche per le regate di vela dell'America's Cup cui partecipino barche italiane. L'operatore rappresenta che la trasmissione da parte di Raitre e LA7 di tale evento nel 2010 ha totalizzato uno share del 2.2% e del 2.4%, mentre nel 2007, quando partecipavano barche italiane, su La7 si era totalizzato uno share del 6.6%;

f) con riferimento in vece alla Prima della Scala di Milano, l'operatore obietta che tale evento non è tradizionalmente trasmesso dalla tv in chiaro, inoltre non è catalizzatore dell'identità italiana.

Con riferimento alla proposta di inserire nella lista la finale e la semi finale del

Campionati Mondiali di Beach Volley.

Un soggetto ritiene che le finali e le semifinali del Campionato mondiale di pallacanestro possano entrare nella lista degli eventi anche in assenza della nazionale italiana, inoltre ritiene che possano inserirsi altresì le finali e le semifinali dei Campionati europei nonché tutte le partite disputate dalla nazionale italiana nelle fasi finali di questi due tornei.

Un soggetto accoglie con estremo favore la proposta dell'Autorità di inserire nella lista le semifinali e la finale della Coppa Davis cui partecipino tennisti italiani e suggerisce altresì di inserire anche le semifinali e la finale della Fed Cup, equivalente femminile della Coppa Davis, cui partecipi la nazionale italiana, peraltro attuale detentrici del titolo. Un altro soggetto ritiene che l'inclusione delle semifinali e della finale sia della Coppa Davis che della Fed Cup sia una decisione lodevole che condivide senz'altro.

Un soggetto ritiene che il Gran premio d'Italia di Moto GP non possa essere incluso nella lista, in quanto l'evento non è di particolare importanza culturale, né un catalizzatore dell'identità culturale italiana, i team non sono suddivisi per nazioni ma per costruttori, e ritiene non vi sia motivo di differenziare quello d'Italia dagli altri Gran Premi che rientrano nel Campionato di Moto GP, in quanto gli ascolti di tali eventi non si discostano particolarmente tra loro, oscillando al massimo del 15%. Sul fronte del mondiale di ciclismo su strada, un soggetto ritiene che tale evento soddisfi i requisiti e non solleva, pertanto, alcuna obiezione all'inserimento di questo nella lista.

Un soggetto ritiene che, laddove le modalità trasmissive derivanti dall'inserimento nella lista degli incontri della nazionale italiana di rugby del torneo Six Nations siano quelle della trasmissione integrale e in diretta, potrebbe esservi un impatto sul valore dei diritti di trasmissione dell'evento, da questo commercializzati. Qualora, invece, la proposta riguardi l'inserimento nella lista della trasmissione di tali incontri in forma parziale e in diretta, non avrebbe alcuna ragione di opporsi alla proposta ed anzi riterrebbe positivo assicurare che tutti gli incontri sostenuti dalla nazionale italiana di rugby ricevano adeguata copertura mediatica. Suggerisce, pertanto, di prevedere che, fatto salvo l'obbligo della trasmissione in diretta integrale degli eventi di cui ai punti b) e c) della lista (ovvero la finale e tutte le partite della nazionale italiana di calcio del campionato del mondo e del campionato europeo), per tutti gli altri eventi sia facoltà delle emittenti determinare le modalità di trasmissione in chiaro, che potrebbero anche essere di diretta parziale.

Osservazioni

Per ragioni di comodità espositiva le argomentazioni dell'Autorità saranno esposte esaminando in sequenza i singoli eventi su cui sono state presentate osservazioni da parte dei soggetti intervenuti nella consultazione.

In via generale, quanto alla richiesta di un soggetto di estendere l'obbligo di trasmissione in diretta integrale, attualmente previsto solo per gli incontri relativi ai campionati del mondo ed europeo di calcio, a tutti gli eventi inclusi nella lista, si ritiene di confermare l'impostazione della delibera n. 8/99 in quanto maggiormente elastica e più adeguata rispetto allo scopo di contemperare l'esigenza di assicurare agli utenti la visione degli eventi di particolare rilevanza, quali sono indubbiamente i due eventi in questione, con la tutela della libertà di iniziativa economica delle emittenti che hanno deciso di investire in questo settore e questo nonostante il costante incremento di costo delle acquisizioni dei diritti di trasmissione. Peraltro, negli anni di applicazione della delibera n. 8/99 non sono state rappresentate criticità su tale aspetto che inducano a modi care l'assetto corrente.

Calcio

In merito alla proposta di un soggetto di prevedere l'inserimento nella lista, e la conseguente necessaria trasmissione in chiaro, di tutti gli incontri avvenuti ai Campionati di calcio mondiali ed europei, si rileva che seppure le competizioni sportive indicate siano tra le più prestigiose con riferimento alla disciplina calcistica, è tuttavia evidente il diverso e indubbiamente superiore coinvolgimento del pubblico italiano relativamente ad un incontro che veda impegnata la squadra nazionale (rispondente quindi ai criteri a), c) e d) di cui al documento CC TVSF (97) 9/3 della Commissione (ovvero a) l'evento interessa altre persone oltre a quelle che normalmente lo seguono, c) coinvolge la squadra nazionale di una determinata disciplina sportiva in un torneo internazionale di grande rilievo, d) è stato tradizionalmente trasmesso sulla televisione non a pagamento e ha raccolto un ampio pubblico di telespettatori in Italia) rispetto ad un incontro tra squadre di altri Paesi, che risponderebbe solo al requisito sub d) in quanto tradizionalmente trasmesso in chiaro in passato. Questo rilievo non è ovviamente valevole per la finale o le semifinali del campionato mondiale o europeo, meritevoli di inserimento nella lista de qua in quanto costituiscono l'esito di quelle che sono reputate le manifestazioni sportive calcistiche a livello internazionale di maggior richiamo per il pubblico televisivo e pertanto rispondenti anche ai criteri a) e d).

A riguardo, il Tribunale dell'Unione ha depositato, in data 17 febbraio 2011 le sentenze relative alle cause T-385/07 (FIFA c. Commissione europea, sostenuta da Regno del Belgio, Repubblica federale della Germania e Regno Unito di Gran Bretagna e Irlanda del Nord, avente ad oggetto la domanda di annullamento della

decisione della Commissione 25 giugno 2007, 2007/479/CE, sulla compatibilità con il

degli impatti restrittivi sulla concorrenza (anche in ragione dell'elevato costo di acquisizione dei diritti di trasmissione) e valutato l'impatto che avrebbe sul mercato l'eventuale ampliamento della lista degli eventi imponendo la trasmissione in chiaro di tutte le partite del Campionato, e dunque anche di quelle non prime, non sembra accoglibile l'istanza avanzata da questo soggetto.

Al fine di assicurare una tutela rafforzata dell'interesse del pubblico a seguire gli eventi calcistici che coinvolgano la squadra nazionale, si è ritenuto preferibile conservare la formulazione iniziale della norma che fa riferimento alla più ampia nozione di competizioni ufficiali tout court anziché ai soli incontri valevoli per le quali si disputano i campionati europei e mondiali di calcio.

Si conferma pertanto la presenza in lista degli eventi calcistici indicati nella delibera in quanto rispondenti ai criteri a), c) e d).

T

M P T

riconosciuta, del Gran Premio automobilistico d'Italia di Formula 1 deriva dai grandi successi conseguiti dalle marche automobilistiche italiane nelle gare di Formula 1 (enfasi aggiunta). Tale medesimo principio veniva ribadito dalla Commissione anche nell'approvazione in pari data della lista degli eventi adottata dalla Francia (decisione n. 2007/480/CE), nella quale è inserito l'omologo Gran premio di Francia di Formula 1, ritenuto avere un'importanza particolare in Francia, vista l'importanza di tale evento per i costruttori francesi di auto da corsa (enfasi aggiunta). Sembra più che ragionevole, ed anzi sembrerebbe discriminatorio il contrario, estendere le medesime considerazioni e attuate con riferimento alla Formula 1 anche al Moto GP, stante la grande risonanza nel mondo del prestigioso marchio della scuderia italiana Ducati. Alla luce di quanto precede non sembra accoglibile l'interpretazione sostenuta da questi due soggetti.

Non può, oltre a ciò, negarsi che il Gran Premio di MotoGP abbia un nutrito seguito e che le competizioni che vedono impegnati i piloti più noti godano di ragguardevole risonanza presso il grande pubblico, oltre a quello che normalmente segue il motociclismo: infatti, gli ascolti delle ultime due edizioni di MotoGP oscillano tra i 2,5 e i 6 milioni, con picchi di 8 milioni nei casi di gran premi decisivi di fine stagione. La tabella seguente riassume i dati di ascolto degli ultimi quattro Gran Premi d'Italia di MotoGP nel periodo 2007-2010.

Gran premio	data	broadcaster	modalità	ascolti
-------------	------	-------------	----------	---------

Mugello	06/06/2010	RTI	diretta	4.800.000
	34%			

Mugello	31/05/2009	RTI	diretta
6.792.000	39%		

Mugello	01/06/2008	RTI	diretta
7.154.000	44%		

Mugello	03/06/2007	RTI	diretta
8.000.000	46%		

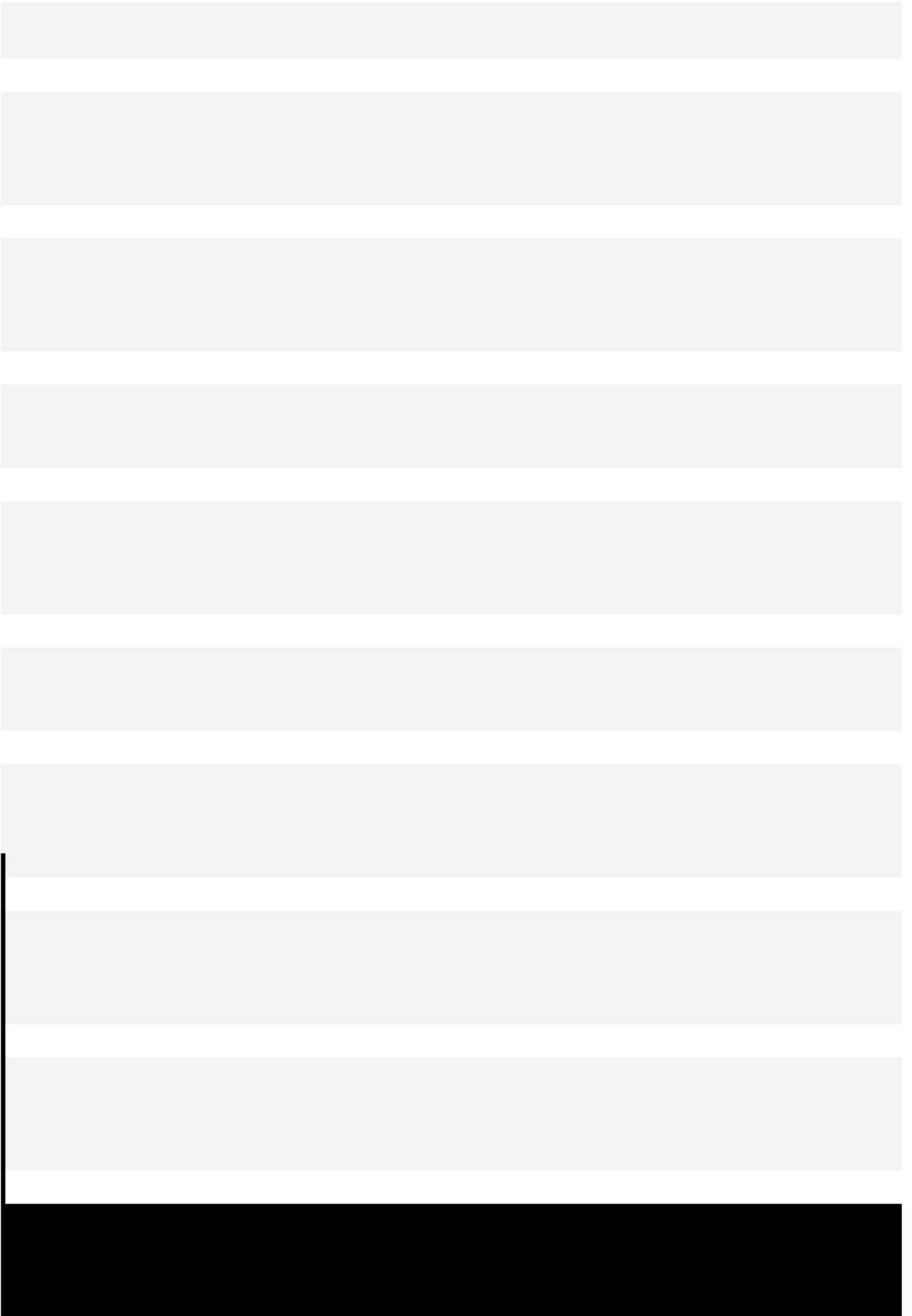
I dati evidenziano un grande interesse per tale disciplina, con scostamenti dipendenti dai risultati di piloti e veicoli italiani.

Infatti, la leggera flessione di ascolti registrata nel 2010 coincide con l'assenza dalle gare, per un infortunio, del pilota italiano Valentino Rossi. Un calo di ascolti che quindi vale ad attestare non solo la rilevanza, per la società italiana, della partecipazione alla gara del veicolo prodotto da una casa costruttrice italiana, ma anche come la presenza del singolo pilota di nazionalità italiana costituisca un elemento che incide non poco sugli ascolti dell'evento.

generalizzata in Italia ed interessa anche un pubblico che normalmente non lo segue, proprio in ragione del coinvolgimento di piloti e costruttori italiani in un torneo internazionale di grande rilievo, ed è tradizionalmente trasmesso in chiaro con ascolti molto elevati pertanto si reputano soddisfatti i criteri di cui ai punti a) su ragato, altresì, dalle motivazioni di cui al criterio c) e d) del documento CC TVSF (97) 9/3.

Pallacanestro, pallanuoto e pallavolo

Con riferimento alle finali e semifinali dei campionati mondiali di pallacanestro, pallanuoto, pallavolo alle quali partecipi la squadra nazionale italiana si rileva innanzitutto che questi non costituiscono nuovi eventi aggiunti alla lista di cui alla delibera 8/99 come a erma un soggetto. Lo stesso, nel proprio contributo, dichiara di non essere contrario alla formulazione di un'unica lista in luogo dei due elenchi



1/4 finale

Alla luce di quanto precede, si reputano soddisfatti i criteri di cui ai punti a), c) e d) del documento CC TVSF (97) 9/3, in quanto a) tali eventi godono di una risonanza speciale e generalizzata in Italia ed interessano anche un pubblico che normalmente non li segue, c) coinvolgono una squadra nazionale in un torneo internazionale di grande rilievo e d) sono tradizionalmente trasmessi in chiaro con un ampio pubblico di telespettatori come evidenziato nella tabella che precede. I dati citati sono inoltre riferiti a fasi dei tornei di importanza minore rispetto ad eventuali finali e semifinali. Per quanto riguarda la proposta di un soggetto di inserire nella lista anche i campionati di nuoto e di atletica, in assenza di dati di ascolto che ne attestino il seguito ottenuto presso il pubblico, deve ritenersi che seppur tradizionalmente trasmessi in chiaro, essi non siano rispondenti ad almeno due dei requisiti imposti dalla Commissione europea.

Gli eventi proposti da un soggetto (campionati del mondo Indoor maschile e femminile a cadenza quadriennale, il World League, World Grand Prix, Campionati europei maschili e femminili a cadenza biennale, Campionati Mondiali di Beach Volley) e da un altro soggetto (finali e semifinali del Campionato mondiale di pallacanestro anche in assenza della nazionale italiana, finali e le semifinali dei Campionati europei nonché tutte le partite disputate dalla nazionale italiana nelle partite an pi

L'obiezione presentata da un soggetto in merito allo scarso interesse per tale disciplina testimoniato dal numero di tesserati in Italia, in quanto il criterio non ha alcuna rilevanza ai fini della rispondenza o meno dell'evento ai requisiti della Commissione europea.

In via preliminare, si deve rilevare che l'Italia è l'unico Paese partecipante al torneo di rugby Six Nations a non avere ancora incluso gli incontri di tale torneo nella propria lista di eventi.

Tale inclusione è infatti avvenuta per tutti gli altri Paesi partecipanti a tale torneo (oltre all'Italia, si ricorda, partecipano Francia, Irlanda, Regno Unito – ivi comprendendosi Galles, Inghilterra e Scozia):

in Francia sono inclusi nella lista eventi di particolare rilevanza la finale del campionato di Francia di rugby, la finale della coppa europea di rugby, quando vi partecipi una squadra francese iscritta a uno dei campionati francesi, il torneo di rugby delle sei nazioni e le semifinali e la finale della coppa del mondo di rugby ;

in Irlanda, sono incluse le partite disputate dalla nazionale irlandese nel torneo di rugby delle «Sei Nazioni» e nella fase finale della Coppa del Mondo di Rugby ;

nel Regno Unito la finale della Rugby League Challenge Cup e la Coppa del mondo di rugby, le partite del torneo di rugby delle «Sei nazioni», alle quali partecipano le cosiddette «home countries» (Galles, Inghilterra, Irlanda e Scozia) .

Gli incontri di tale torneo, laddove disputati in stadi italiani, registrano un'elevatissima affluenza di pubblico e, anche questi sono stati trasmessi in chiaro (da La7 dal 2004 al 2009, e precedentemente, dal 2000 al 2003 da Raitre) hanno goduto di un seguito assai elevato e con ascolti in crescita: asserisce un soggetto nel proprio contributo che le partite disputate dalla Nazionale italiana di

per la trasmissione in chiaro, mostrando peraltro un significativo rialzo in occasioni di grandi successi della nazionale, non può che essere un indicatore significativo della rilevanza dello stesso per la società italiana (rispondenza al requisito sub a). Il fatto, peraltro, che lo stesso sia stato tradizionalmente trasmesso in chiaro per anni con ascolti elevati, come teste illustrato, e che si tratti di un importantissima manifestazione sportiva di un torneo internazionale lo rende altresì rispondente ai requisiti di cui ai punti c) e d) del documento di lavoro CC TVSF(97) 9/3 della Commissione europea. La tabella seguente riassume i dati di ascolto del torneo Sei Nazioni di rugby nel corso degli ultimi anni nel periodo 2007-2011, caratterizzati dal passaggio dalla trasmissione in chiaro a quella pay. Per assicurare un riepilogo anche con trasmissioni a copertura superiore, si fornisce anche il dato del 2003 quando l'evento era trasmesso dalla concessionaria del servizio pubblico. Invece, per i mondiali di rugby non è possibile alcuna comparazione, in quanto per la precedente edizione del 2003, trasmessa da Sky, non esistono dati di ascolto in quanto l'emittente all'epoca non era rilevata dalla società Auditel.

Partita	data	broadcaster	modalita'
ascolti share			

Italia-Irlanda	05/02/2011	Sky	diretta pay
200.200 2%			

Italia-Irlanda 05/02/2011 La 7 differita
455.000 3%

Irlanda-Italia 11/02/2010 Sky diretta pay
122.000 1%

Irlanda-Italia 11/02/2010 La 7 differita
590.000 4%

Italia-Galles 14/03/2009 La 7 diretta
710.000 7%

Irlanda-Italia 02/02/2008 La 7 diretta
1.408.000 10%

Scozia-Italia 24/02/2007 La 7 diretta
1.126.000 10%

Inghilterra-Italia 10/03/2003 Rai 1 diretta
982.000 9%

Avvalorano quanto sin qui sostenuto dal Tribunale dell Unione europea ai punti 18 delle citate sentenze del 17 febbraio 2010 nelle cause T-385/07 e T-68/08, in cui viene ribadito che le misure adottate dagli Stati membri ai sensi dell art. 3 bis della direttiva 89/552/CEE, come modi cata dalla direttiva 97/36/CE, oggi art. 14 del testo consolidato della direttiva 2010/13/UE sui servizi di media audiovisivi, sono volte a proteggere il diritto all informazione e ad assicurare un ampio accesso del pubblico alla copertura televisiva di eventi, nazionali e non, di particolare rilevanza per la societa e viene sancito il principio per cui eventuali restrizioni alla libera prestazione di servizi e alla liberta di stabilimento possono ben essere giusti cate dagli Stati membri quando sono preordinate alla tutela del diritto all informazione e ad assicurare un ampio accesso del pubblico alla trasmissione televisiva di eventi, nazionali o non, di particolare rilevanza per la societa , all ulteriore condizione che esse siano idonee a garantire il conseguimento dello scopo perseguito e non vadano oltre quanto necessario per il raggiungimento di questo (rispettivamente

punti 54 e 50 delle sentenze).

L'inclusione degli incontri disputati nel torneo Six Nations dalla squadra italiana, come richiesta da due soggetti sembra pertanto più che giusta, alla luce della rispondenza di tali eventi ai criteri richiesti dalla Commissione europea e similmente a quanto già ritenuto dagli altri Paesi europei interessati, ed anzi, laddove ciò

chiaro dell'evento e ampiamente compensata dalla crescente attenzione per tale disciplina, testimoniata dagli elevati ascolti ottenuti dalla trasmissione degli stessi mondiali, con circa 300.000 ascoltatori per partita dell'edizione 2007, ovvero l'ultima edizione disputata (dato medio relativo alle dirette a pagamento), superiori ai circa 180.000 ascoltatori per partita dell'edizione 2011 del Six Nations (dati relativi alle dirette a pagamento dei primi tre incontri dell'Italia con Irlanda, Inghilterra e Galles). Appare evidente come l'interesse per i mondiali di rugby con i grandi, in caso di raggiungimento della semifinale e della finale del campionato del mondo, la sussistenza del requisito legato alla risonanza speciale e generalizzata in Italia e all'interesse di altre persone oltre a quelle che normalmente seguono il tipo di evento in questione.

Alla luce di quanto precede, si reputano soddisfatti:

per il campionato del mondo di rugby i criteri di cui ai punti a) e c) del documento CC TVSF (97) 9/3 in quanto a) l'evento gode di una risonanza speciale e generalizzata in Italia ed interessa anche un pubblico che normalmente non lo segue e c) coinvolge una squadra nazionale in un torneo internazionale di grande rilievo;

quanto al Six Nations, sono soddisfatti i criteri a), c) e d), in quanto a) l'evento gode di una risonanza speciale e generalizzata in Italia ed interessa anche un pubblico che normalmente non lo segue, c) coinvolge una squadra nazionale in un torneo internazionale di grande rilievo e d) è stato tradizionalmente trasmesso in chiaro con ascolti in crescita come evidenziato nella tabella che precede, segno di un evidente aumento dell'interesse e a eccezione da parte del pubblico, nel corso degli anni, per tale disciplina.

Tennis

Con riferimento al tennis, si ricorda che ad essere inclusi nella lista eventi non sono tutti gli incontri appartenenti alle competizioni sportive della Coppa Davis e degli Internazionali di tennis, ma solo le ipotesi speciali in cui atleti italiani si qualificano per le finali o semifinali. Ciò è avvenuto con un'incidenza piuttosto rara, ma l'interesse da parte del pubblico in questa eventualità è stato ampiamente dimostrato nei fatti di recente, quando un'atleta italiana, la tennista Francesca Schiavone, ha vinto il torneo Grand Slam di Roland Garros. La Rai, appena avuta notizia della qualificazione dell'atleta per la finale del torneo, ha immediatamente acquisito i diritti di trasmissione dell'evento, per la trasmissione in diretta, cambiando, peraltro, il palinsesto di Raidue all'ultimo momento. La diretta della finale, disputata tra le tenniste Schiavone e Stosur, è stata seguita da più di tre milioni di telespettatori, con un picco del 20% di share.

Un risultato che supera inequivocabilmente gli ascolti riportati dal tennis in generale: che atleti italiani si quali chino per questi prestigiosi risultati e un fatto che gode sempre di grande rilevanza, anche presso il pubblico che normalmente non segue il tennis, e che comporta una vasta eco mediatica al riguardo. Inoltre, si ricorda che le nali e le semi nali della Coppa Davis cui partecipino atleti italiani non costituiscono nuovi eventi aggiunti alla lista di cui alla delibera n. 8/99 come sostiene un soggetto.

Anche queste, infatti, erano già previste dalla citata delibera in quanto contemplati dal citato articolo 2, comma 3.

Con riferimento alla proposta di un soggetto di inserire nella lista anche le semi nali e la nale della Fed Cup cui partecipino atlete italiane, essa si ritiene accoglibile in quanto rappresenta l'equivalente femminile della Coppa Davis e valgono pertanto le medesime argomentazioni ivi esposte. Peraltro si evidenzia come, a seguito dei recenti successi della squadra italiana, vincitrice dell'ultima edizione disputata, si siano registrati elevati ascolti, che vanno da 600.000 a 900.000 spettatori. Inoltre, la trasmissione avviene tradizionalmente in chiaro, in quanto i diritti sono detenuti da RAI.

La tabella seguente riassume i dati di ascolto degli eventi summenzionati. Non sono disponibili i dati relativi alla coppa Davis in quanto la squadra italiana non partecipa al tabellone principale di tale competizione. Con riferimento agli Internazionali di tennis d'Italia l'unico dato riferibile ad un atleta italiano sono i quarti di nale. Tuttavia a dimostrazione dell'interesse generale per la disciplina soccorrono i dati di ascolto delle nali disputate al torneo del Roland Garros (il quale non è, si precisa, tra gli eventi tennistici che si intendono aggiungere alla lista) da parte di un atleta italiana, ed è ragionevole supporre che in caso di raggiungimento della nale del torneo di Roma vi sarebbe un pari interesse.

Partita	data	broadcaster	modalita'
ascolti	share		

Grand Slam
2.200.000 18%

04/06/2011

RAI

diretta

Roland Garros

finale Atleta

Italiano

Grand Slam
1.047.815 9%

04/06/2011

Eurosport

diretta pay

Roland Garros

finale Atleta

Italiano

Grand Slam
3.000.000 20%

05/06/2010

RAI

diretta

Roland Garros

finale Atleta

Italiano

Internazionali
376.000 4%

13/05/2011

RTI

diretta

d'Italia

1/4 finale

atleta

Italiano

Si reputano pertanto soddisfatti:

per gli Internazionali d Italia i criteri di cui ai punti a) e c), su ragato dalla lettera d)

Il Giro d'Italia ha una particolare rilevanza in Italia e una specifica importanza culturale ampiamente riconosciuta in quanto catalizzatore dell'identità culturale nazionale, non solo grazie alla sua importanza di evento sportivo di alto livello, ma anche come occasione per promuovere il Paese Italia.

Tali considerazioni possono estendersi agevolmente anche al campionato mondiale di ciclismo su strada, la cui trasmissione in chiaro per l'edizione 2010 è stata curata da Rai sport. Di seguito gli ascolti delle recenti edizioni dei mondiali di ciclismo.

Evento	data	broadcaster	modalità
ascolti	share		

Mondiali	29/10/2010	RAI	diretta
1.999.000	15%		

professionisti

strada

Mondiali	28/09/2008	RAI	diretta
1.700.000	13%		

professionisti

strada

Mondiali	30/09/2007	RAI	diretta
1.990.000	15%		

professionisti

strada

Alla luce di quanto esposto, devono ritenersi soddisfatti i criteri di cui ai punti a), c) e d) del documento CC TVSF (97) 3, in quanto a) l'evento e i suoi esiti godono di risonanza speciale e generalizzata in Italia ed interessano altre persone oltre a quelle che normalmente seguono il tipo di evento in questione, c) coinvolge atleti italiani in una competizione internazionale di grande rilievo e d) è tradizionalmente trasmesso in chiaro con ascolti elevati come evidenziato nella tabella che precede.

Vela

A seguito di ulteriori approfondimenti, è emersa l'opportunità di non inserire nella lista le regate di vela dell'America's Cup cui partecipino barche italiane, stante la mancata rispondenza di tali eventi ad almeno due requisiti delineati dalla Commissione nel citato documento del 1997.

In particolare, è emerso come l'evento non soddisfa il requisito di cui alla lettera c), in quanto non è individuabile una immediata connessione tra squadra o atleta nazionale e consorzio privato che controlla le imbarcazioni che competono nell'America's Cup. Tra l'altro tale competizione vede la presenza di equipaggi con nazionalità mista, senza poter individuare la figura di un atleta italiano specifico come nel caso del pilota negli sport motoristici.

In considerazione di quanto precede, si ritiene di non poter confermare l'inserimento delle regate velistiche all'interno della lista.

Eventi culturali

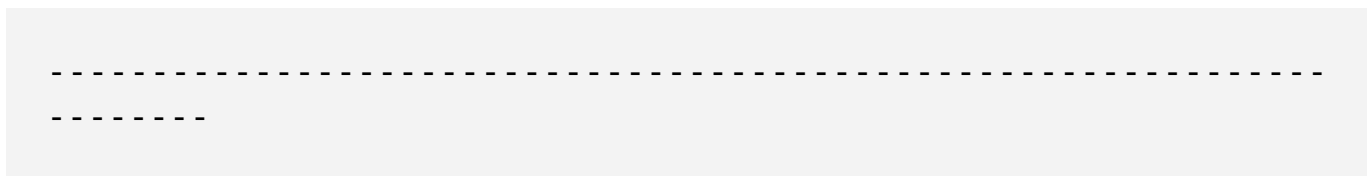
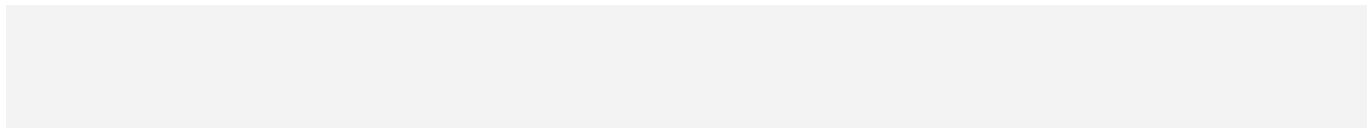
Con riferimento alle proposte avanzate da un soggetto, si deve rilevare che queste, pur di apprezzabile ed innegabile valore culturale, non rispondono tuttavia ad almeno due delle condizioni poste dalla Commissione europea nel documento di lavoro CC TVSF (97) 9/3, e, di conseguenza, non possono essere ritenuti eventi di particolare rilevanza per la società.

La Prima del Teatro di La Scala di Milano è un evento la cui inclusione in lista, sottoposta a consultazione pubblica, deve indubbiamente confermarsi, in quanto riveste una particolare importanza culturale, gode di una risonanza generalizzata ed è tradizionalmente trasmesso in chiaro, in quanto l'ultima trasmissione è avvenuta il 7 dicembre 2011 su Rai5. La trasmissione, andata in onda tra le 17:45 e le 22:00, ha avuto una media di 428.000 telespettatori, con uno share del circa 2%. Il momento più seguito è stato il finale dell'opera, quando quasi 555.000 spettatori si sono sintonizzati sul quinto canale RAI, mentre il livello più alto di share (3,6%) si è avuto poco dopo le 18:00. Rispetto alla media di Rai5 si è registrato un incremento del 550%. Anche rispetto alla prima della Walkiria, che aveva inaugurato la stagione 2010/11 della Scala, totalizzando 169.000 spettatori televisivi, il pubblico è più che raddoppiato. In tale occasione, peraltro, il presidente RAI Paolo Garimberti ha annunciato un accordo triennale con il Teatro alla Scala per la trasmissione di alcune opere tra le prossime aperture di stagione. Possono pertanto ritenersi soddisfatti i criteri di cui ai punti a), b) e d) del documento CC TVSF (97) 3 in quanto

riveste una particolare importanza culturale e d) e tradizionalmente trasmesso in chiaro con ascolti elevati.

Un soggetto ritiene che un evento rappresentativo della musica lirica e della sua importanza per la cultura italiana nel mondo e che ben integrerebbe la lista che attualmente vede rappresentata solo la musica leggera, possa essere il concerto di Capodanno trasmesso dal Teatro La Fenice di Venezia. Questo è infatti un evento tradizionalmente trasmesso in chiaro, che raccoglie un ampio pubblico di telespettatori in Italia ed anzi, negli ultimi anni, ha superato negli ascolti il proprio omologo viennese, incluso, si ricorda, nell'elenco degli eventi di particolare rilevanza per la società adottato dall'Austria.

Il grande successo riscosso da questo evento (il 1° gennaio 2011 il concerto di Capodanno trasmesso dalla Fenice di Venezia è stato seguito da oltre 4.265.000 di telespettatori e pari al 27,20% di share) attesta come questo, oltre a rispondere al requisito di cui alla lettera d) del documento CC TVSF (97) 9/3, goda altresì di una risonanza speciale e generalizzata in Italia, interessando altre persone oltre a quelle che normalmente seguono i concerti di musica classica, soddisfacendo, pertanto, il requisito di cui alla lettera a) del citato documento. Inoltre, avendo superato negli ascolti il più tradizionale concerto dei Wiener Philharmoniker, può presumersi che la ragione di ciò risieda nel fatto che tale concerto goda ormai di un riconoscimento generalizzato, rivesta una particolare importanza culturale e che sia un catalizzatore dell'identità culturale italiana (requisito di cui alla lett. b) del medesimo documento), rispondendo pertanto a ben tre requisiti posti dalla Commissione europea, il che ne giustifica a tutti gli effetti l'inclusione nell'elenco. Dai dati di ascolto riassunti nella tabella seguente si evince la rilevanza di tale evento.



Evento	data	broadcaster	modalità
ascolti	share		



Concerto di	01/01/2011	RAI	diretta
4.265.000 27%			

Capodanno

teatro

La Fenice

Concerto di	01/01/2010	RAI	diretta
4.451.000 28%			

Capodanno

teatro

La Fenice

Concerto di	01/01/2009	RAI	diretta
4.540.000	29%		

Capodanno

teatro

La Fenice

Concerto di	01/01/2008	RAI	diretta
4.221.000	27%		

Capodanno

teatro

La Fenice

4. Procedura relativa alla risoluzione di controversie tra operatori

Posizioni degli operatori

Un soggetto rileva che la norma primaria non fa alcun riferimento agli strumenti di risoluzione delle controversie, ma, d'altro canto, sottolinea che l'attività di vigilanza e sanzionatoria dell'Autorità può costituire un valido strumento applicativo, anche con riferimento a doglianze sollevate da telespettatori o loro enti esponenti. Un soggetto rileva che né la direttiva né il Testo unico prevedono la risoluzione dinanzi all'Autorità di controversie tra emittenti inerenti la trasmissione di un evento incluso nella lista e propone di modificare il testo specificando che la procedura trova applicazione solo nel caso in cui tutte le parti interessate ne facciano richiesta congiunta.

Osservazioni

Per assicurare una tutela delle varie posizioni interessate, che garantisca un corretto bilanciamento degli interessi e dei diritti in gioco, l'Autorità, nell'approvare lo schema di delibera sottoposto a consultazione pubblica, ha ritenuto di prevedere una procedura di risoluzione delle controversie che possono insorgere tra emittenti soggette alla giurisdizione italiana o tra queste ed emittenti soggette alla giurisdizione di altri Stati membri nell'eventualità, ad esempio, che queste abbiano acquisito i diritti esclusivi per la trasmissione di eventi inclusi nella lista italiana, in ossequio al considerando n. 51 della citata direttiva 2010/13/UE, il quale statuisce: In particolare, è opportuno stabilire disposizioni relative all'esercizio, da parte delle emittenti televisive, di diritti esclusivi che esse possono aver acquistato per la trasmissione di eventi ritenuti di particolare rilevanza per la società in uno Stato membro diverso da quello alla cui giurisdizione sono soggette (). che desiderino avvalersi dell'intervento dell'Autorità in merito alla definizione del prezzo equo per la cessione in sub-licenza di diritti di trasmissione di eventi dichiarati di particolare importanza per la società.

In analogia con quanto previsto dal art. 5 del Regolamento concernente la trasmissione di brevi estratti di cronaca di eventi di grande interesse pubblico ai sensi dell'art. 32-quater del Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici, approvato con delibera n. 667/10/CONS, si è introdotto un meccanismo di risoluzione delle controversie in capo all'Autorità con riferimento a casi inerenti la cessione dei diritti di trasmissione ai fini del rispetto della delibera, utilizzando le medesime procedure previste per la risoluzione di controversie tra operatori di comunicazione.

Anche in tal caso il presidio procedurale è assicurato dal Regolamento concernente la risoluzione delle controversie tra operatori di comunicazione

dell'art. 32-ter del Testo unico dei servizi di media audiovisivi e radiofonici, riportata negli Allegati A e B, che costituiscono parti integranti della presente delibera.

2. La presente delibera entra in vigore dal 1° settembre 2012 ed è pubblicata sulla Gazzetta ufficiale della Repubblica italiana e sul sito web dell'Autorità e, per il solo Allegato A, sulla Gazzetta ufficiale dell'Unione europea.

Roma, 15 marzo 2012

Il Presidente: Calabro

I Commissari relatori: D'Angelo Martusciello

Allegato A alla delibera n. 131/12/CONS del 1 marzo 2012

LISTA DEGLI EVENTI DI PARTICOLARE RILEVANZA PER LA SOCIETÀ
DI CUI È ASSICURATA LA DIFFUSIONE SU PALINSESTI IN CHIARO
(ai fini dell'efficacia comunitaria)

Articolo 1

(Eventi di particolare rilevanza per la società)

B. Per emittente quali cata : un emittente televisiva soggetta alla giurisdizione italiana in grado di assicurare ad almeno l'80% della popolazione italiana la possibilità di seguirli su un palinsesto gratuito senza costi supplementari.

Articolo 2

(Lista degli eventi e condizioni di esercizio dei diritti di trasmissione)

1. L'Autorità stabilisce la seguente lista di eventi considerati di particolare rilevanza per la società, che le emittenti televisive soggette alla giurisdizione italiana non possono trasmettere in esclusiva e solo in forma codi cata, al fine di assicurare ad almeno l'80% della popolazione italiana la possibilità di seguirli su un palinsesto gratuito senza costi supplementari:

- a) le Olimpiadi estive ed invernali;
- b) la finale e tutte le partite della nazionale italiana nel campionato del mondo di calcio;
- c) la finale e tutte le partite della nazionale italiana nel campionato europeo di calcio;
- d) tutte le partite della nazionale italiana di calcio, in casa e fuori casa, in competizioni ufficiali;
- e) la finale e le semifinali della Champions League e della Europa League qualora vi siano coinvolte squadre italiane;
- f) il Giro d'Italia;
- g) il Gran Premio d'Italia automobilistico di Formula 1;
- h) il Gran Premio d'Italia motociclistico di Moto GP;
- i) le finali e le semifinali dei campionati mondiali di pallacanestro, pallanuoto, pallavolo, rugby alle quali partecipi la squadra nazionale italiana;
- l) gli incontri del torneo Sei Nazioni di rugby ai quali partecipi la squadra nazionale italiana;
- m) la finale e le semifinali della Coppa Davis e della Fed Cup alle quali partecipi la squadra nazionale italiana e degli Internazionali d'Italia di tennis alle quali partecipino atleti italiani;
- n) il campionato mondiale di ciclismo su strada;
- o) il Festival della musica italiana di Sanremo;
- p) la Prima rappresentazione della stagione lirica del Teatro La Scala di Milano;
- q) il concerto di Capodanno del Teatro La Fenice di Venezia.

2. Gli eventi di cui ai punti b) e c) del precedente comma 1 sono trasmessi in diretta integrale. Per gli altri eventi è facoltà delle emittenti televisive decidere le modalità di trasmissione in chiaro, che potranno essere di diretta integrale o

parziale o di erita totale o parziale.

3. Qualora i diritti di trasmissione di uno o piu degli eventi di cui al comma 1 vengano acquisiti da un emittente non quali cata, questa pubblica con ragionevole anticipo sul proprio sito internet, dandone contestuale comunicazione all'Autorita, la proposta di cessione, a condizioni di mercato eque, ragionevoli e non discriminatorie, dei diritti che permettono la trasmissione di tale evento alle condizioni previste al comma 1.

4. Qualora nessun emittente quali cata formuli alcuna o erta o non la formuli a condizioni di mercato eque, ragionevoli e non discriminatorie, l'emittente titolare dei diritti ha facolta di esercitarli in deroga alle condizioni di cui al comma 1.

5. L'Autorita si riserva di emendare, in un tempo congruo, con propria delibera, la lista di cui al comma 1 e le condizioni di cui al comma 2.

Articolo 3

(Procedura relativa alle controversie)

1. Nei casi in cui si veri chi una controversia tra emittenti con riferimento alla trasmissione di un evento inserito nell'elenco di cui al precedente articolo 2, comma 1, rispetto alla definizione delle modalita tecniche di trasmissione e della corresponsione di un equo compenso per la cessione in sub-licenza di diritti esclusivi di trasmissione, si applica la disciplina procedurale prevista dal Regolamento allegato alla delibera n. 352/08/CONS, intendendosi attribuiti al Consiglio i poteri previsti dal predetto Regolamento in capo alla Commissione per le infrastrutture e le reti, per Direzione la Direzione servizi media e per Direttore il Direttore della Direzione servizi media.

Allegato B alla delibera n. 131/12/CONS del 1 marzo 2012

LISTA DEGLI EVENTI DI PARTICOLARE RILEVANZA PER LA SOCIETA
DI CUI E ASSICURATA LA DIFFUSIONE SU PALINSESTI IN CHIARO
(ai fini dell'efficacia nazionale)

Articolo 1

(Eventi di particolare rilevanza per la societa)

1. La presente delibera riguarda la trasmissione televisiva di eventi considerati di particolare rilevanza per la società .

2. Ai fini della presente lista:

A. Per evento di particolare rilevanza per la società si intende un evento, sportivo o non sportivo, che soddisfa almeno due delle seguenti quattro condizioni:

a) l'evento e i suoi esiti godono di risonanza speciale e generalizzata in Italia ed interessano altre persone oltre a quelle che normalmente seguono il tipo di evento in questione;

b) l'evento gode da parte della popolazione di un riconoscimento generalizzato, riveste una particolare importanza culturale ed è un catalizzatore dell'identità culturale italiana;

c) l'evento coinvolge la squadra nazionale di una determinata disciplina sportiva in un torneo internazionale di grande rilievo;

d) l'evento è stato tradizionalmente trasmesso sulla televisione non a pagamento e ha raccolto un ampio pubblico di telespettatori in Italia.

B. Per emittente quali cata : un emittente televisiva soggetta alla giurisdizione italiana in grado di assicurare ad almeno l'80% della popolazione italiana la possibilità di seguirli su un palinsesto gratuito senza costi supplementari.

Articolo 2

(Lista degli eventi e condizioni di esercizio dei diritti di trasmissione)

1. L'Autorità stabilisce la seguente lista di eventi considerati di particolare rilevanza per la società , che le emittenti televisive soggette alla giurisdizione italiana non possono trasmettere in esclusiva e solo in forma codi cata, al fine di assicurare ad almeno l'80% della popolazione italiana la possibilità di seguirli su un palinsesto gratuito senza costi supplementari:

a) le Olimpiadi estive ed invernali;

b) la nazionale e tutte le partite della nazionale italiana nel campionato del mondo di calcio;

c) la nazionale e tutte le partite della nazionale italiana nel campionato europeo di calcio;

d) tutte le partite della nazionale italiana di calcio, in casa e fuori casa, in competizioni ufficiali;

e) la nazionale e le semifinali della Champions League e della Europa League qualora vi siano coinvolte squadre italiane;

f) il Giro d'Italia;

g) il Gran Premio d'Italia automobilistico di Formula 1;

- h) il Gran Premio d'Italia motociclistico di Moto GP;
- i) le finali e le semifinali dei campionati mondiali di pallacanestro, pallanuoto, pallavolo, rugby alle quali partecipi la squadra nazionale italiana;
- l) gli incontri del torneo Sei Nazioni di rugby ai quali partecipi la squadra nazionale italiana;
- m) la finale e le semifinali della Coppa Davis e della Fed Cup alle quali partecipi la squadra nazionale italiana e degli Internazionali d'Italia di tennis alle quali partecipino atleti italiani;
- n) il campionato mondiale di ciclismo su strada;
- o) il Festival della musica italiana di Sanremo;
- p) la Prima rappresentazione della stagione lirica del Teatro La Scala di Milano e la Prima rappresentazione della stagione lirica del Teatro San Carlo di Napoli;
- q) il concerto di Capodanno del Teatro La Fenice di Venezia.

2. Gli eventi di cui ai punti b) e c) del precedente comma 1 sono trasmessi in diretta integrale. Per gli altri eventi è facoltà delle emittenti televisive decidere le modalità di trasmissione in chiaro, che potranno essere di diretta integrale o parziale o di erita totale o parziale.

3. Qualora i diritti di trasmissione di uno o più degli eventi di cui al comma 1 vengano acquisiti da un'emittente non qualificata, questa pubblica con ragionevole anticipo sul proprio sito internet, dandone contestuale comunicazione all'Autorità, la proposta di cessione, a condizioni di mercato eque, ragionevoli e non discriminatorie, dei diritti che permettono la trasmissione di tale evento alle condizioni previste al comma 1.

4. Qualora nessun'emittente qualificata formuli alcuna offerta o non la formuli a condizioni di mercato eque, ragionevoli e non discriminatorie, l'emittente titolare dei diritti ha facoltà di esercitarli in deroga alle condizioni di cui al comma 1.

5. L'Autorità si riserva di emendare, in un tempo congruo, con propria delibera, la lista di cui al comma 1 e le condizioni di cui al comma 2.

Articolo 3

(Procedura relativa alle controversie)

Direzione la Direzione servizi media e per Direttore il Direttore della Direzione servizi media.