

# TeleRadiofax

Publicato in Ancona.  
Diffuso a mezzo fax e a mezzo  
e-mail via Internet  
Questo numero si compone  
di 2 pagine

Editore: Aeranti-Corallo - Sede operativa: piazza Gioacchino Belli 2 (Palazzo Confcommercio) 00153 Roma  
Comitato Esecutivo: avv. Marco Rossignoli (Coordinatore) e dr. Luigi Bardelli  
Direttore Responsabile: Fabrizio Berrini • Ufficio Stampa e redazione: Fabio Carera  
Iscritto al n.3/99 in data 11.02.1999 del Registro Periodici del Tribunale di Ancona.  
Aeranti-Corallo aderisce alla Confcommercio - Confederazione Generale Italiana del Commercio, Turismo, Servizi e delle PMI

## AVVIATA ANCHE A BOLOGNA LA SPERIMENTAZIONE RADIOFONICA DIGITALE TERRESTRE DELLE EMITTENTI RADIOFONICHE LOCALI AERANTI-CORALLO: ATTIVATO IL MULTIPLEX "AERANTICORALLO2" REALIZZATO NELL'AMBITO DELL'ACCORDO DI COOPERAZIONE TRA RAI WAY E AERANTI-CORALLO

In una affollata conferenza stampa svoltasi a Bologna lo scorso 10 luglio, è stato presentato l'avvio della sperimentazione digitale radiofonica terrestre DAB+/DMB Visual Radio da parte di 19 imprese radiofoniche locali di AERANTI-CORALLO operanti in tecnica analogica nella regione Emilia Romagna, attraverso l'attivazione del multiplex "AERANTICORALLO2" diffuso dall'impianto RAI WAY di Bologna Colle Barbiano. Presenti alla conferenza stampa Marco Rossignoli, coordinatore AERANTI-CORALLO, Francesco De Domenico, presidente Rai Way, e presidente della ARD - Associazione per la radiofonia digitale in Italia, Stefano Ciccotti, amministratore delegato Rai Way e Fabrizio Berrini, segretario generale AERANTI. Sono inoltre intervenuti il vice presidente del Corecom Emilia Romagna Giuseppe Bettini e il direttore della sede Rai di Bologna Fabrizio Binacchi.

Nel corso della conferenza stampa, il coordinatore AERANTI-CORALLO Marco Rossignoli, ha affermato che oggi esistono le condizioni perché sia possibile l'avvio del digitale anche in ambito radiofonico. In passato, infatti, lo standard originariamente utilizzato da alcuni paesi, il DAB-T, non consentiva la transizione al digitale a tutte le emittenti operanti in analogico in Italia (cioè la Rai, le 1000 radio locali private e le 15 radio nazionali private). Il DAB-T non poteva quindi rappresentare la naturale evoluzione della radiofonia dalla tecnica analogica a quella digitale e garantire dunque il pluralismo nel settore. Oggi, invece, l'evoluzione tecnologica ha fatto sì che nuove tecniche di compressione dei segnali consentissero di irradiare un numero molto più elevato di programmi per ogni multiplex con gli standard DAB+ e DMB Visual Radio. Tali standard, dunque, rappresentano la strada per la naturale evoluzione della radiofonia dall'analogico al digitale, in quanto tutte le emittenti operanti in analogico possono trasmettere in digitale a parità di condizioni in banda III e con identica capacità trasmissiva. Rossignoli si è poi soffermato sulle due sperimentazioni condotte dalle emittenti AERANTI-CORALLO. In particolare, con la sperimentazione attivata oggi a Bologna, i programmi di 19 emittenti radiofoniche locali operanti in analogico in Emilia Romagna vengono diffusi (14 in DAB+ e 5 in DMB Visual Radio) attraverso il multiplex denominato "AERANTICORALLO2", irradiato dall'impianto Rai Way di Colle Barbiano. Per realizzare tali sperimentazioni, ha aggiunto Rossignoli, le imprese radiofoniche AERANTI-CORALLO partecipanti alle stes-

se hanno effettuato importanti investimenti per l'acquisto degli encoder della società francese VDL installati nei rispettivi studi di trasmissione (19 per Bologna, 17 per Venezia), necessari alla codifica dei segnali in tecnica digitale DAB+ o DMB Visual Radio. Rai Way ha inoltre effettuato investimenti per l'acquisto dei multiplexer e dei trasmettitori nonché per il trasporto dei segnali nel primo anno di sperimentazione.

Quest'ultima ha come obiettivo testare il numero dei programmi irradiabili da ogni singolo multiplex, la qualità di ricezione outdoor e indoor e in condizioni di mobilità, i servizi dati irradiabili, la funzionalità dei ricevitori. I risultati dell'attività sperimentale condotta da AERANTI-CORALLO e



Da sinistra: Francesco De Domenico, Fabrizio Berrini, Stefano Ciccotti, Marco Rossignoli, Giuseppe Bettini, Fabrizio Binacchi

da Rai Way verranno utilizzati per formulare proposte per la regolamentazione delle trasmissioni radiofoniche digitali a regime. L'avvio di tali trasmissioni dovrà avvenire solo dopo l'emanazione della regolamentazione da parte dell'Autorità, in modo tale da permettere a tutte le attuali emittenti operanti in tecnica analogica di avviare le trasmissioni digitali a parità di condizioni. L'amministratore delegato di Rai Way, Stefano Ciccotti, ha illustrato le peculiarità tecniche della sperimentazione in corso, evidenziando in particolare che sia per l'attivazione del multiplex di Venezia, AERANTICORALLO1, sia per l'attivazione del multiplex di Bologna, AERANTICORALLO2, sono state risolte una serie di problematiche relative soprattutto al collegamento tra le sedi di messa in onda delle emittenti coinvolte nella sperimentazione e i centri di produzione Rai di Venezia e di Bologna. Ciccotti ha

(Continua a pagina 2)

**AVVIATA ANCHE A BOLOGNA LA SPERIMENTAZIONE RADIOFONICA DIGITALE (da pag. 1)**

inoltre precisato che la fase successiva all'attivazione dei due multiplex prevede, tra l'altro, la realizzazione di una serie di misure e di verifiche relative alla ricezione dei segnali sia indoor che outdoor. Il presidente Rai Way Francesco De Domenico ha evidenziato come quello attuale sia un momento particolarmente favorevole per la radiofonia in generale e, in particolare, per la radiofonia digitale, che finalmente, grazie alla costituzione della ARD - Associazione per la radiofonia digitale in Italia, nonché all'avvio dei lavori del tavolo tecnico dell'Agcom e alle sperimentazioni in corso tra Rai Way e AERANTI-CORALLO potrà essere avviata secondo regole e principi condivisi. Il vicepresidente del Corecom Emilia Romagna Giuseppe Bettini, nell'esprimere soddisfazione per l'iniziativa, ha dato la piena disponibilità del Corecom per discutere le problematiche regolamentari sulla materia.

*Copia delle presentazioni illustrate nel corso della conferenza stampa è disponibile nel sito [www.aeranticorallo.it](http://www.aeranticorallo.it), sezione "Documenti". Le foto della conferenza sono disponibili nel medesimo sito [www.aeranticorallo.it](http://www.aeranticorallo.it), sezione "Galleria eventi".*

EMITTENTI DEL MUX "AERANTICORALLO1" DI VENEZIA		
Logo Display	Nome emittente	Codifica
4 YOU	4 You	DAB+
BELLA E MONELLA	Radio Bella e Monella	DAB+
BIRIKINARADIO BK	Radio Birikina	DAB+
COMPANY	Radio Company	DAB+
LATTEMIELE	Radio Lattemiele	DAB+
NOVANTA	Radio 90	DAB+
OTTANTA	Radio 80	DAB+
PITERPAN	Radio Piterpan	DAB+
RADIO ADIGE	Radio Adige	DAB+
RADIO CHIOGGIA	Baby Radio	DAB+
RADIO KOLBE SAT	Radio Kolbe	DAB+
RADIO OREB	Radio Oreb	DAB+
RADIO PICO	Radio Pico	DMB VR
RADIO PUNTO ZERO	Radio Punto Zero	DAB+
RADIO VERONA	Radio Verona	DAB+
RADIO VICENZA	Radio Vicenza	DAB+
VALBELLUNA	Radio Valbelluna	DAB+

EMITTENTI DEL MUX "AERANTICORALLO2" DI BOLOGNA		
Logo Display	Nome emittente	Codifica
CITTA' DEL CAPO	Città del Capo R. Metr.	DMB VR
LATTEMIELE	Radio Lattemiele	DAB+
LOVE FM	Love FM	DAB+
R. STUDIO DELTA	Radio Studio Delta	DMB VR
RADIO BRUNO	Radio Bruno	DMB VR
RADIO BUDRIO	Radio Budrio	DAB+
RADIO ICARO	Radio Icaro	DAB+
RADIO MARGHERITA	Radio Margherita	DAB+
RADIO NETTUNO	Radio Nettuno	DMB VR
RADIO PICO	Radio Pico	DMB VR
RADIO SANLUCCHINO	Radio Sanluchino	DAB+
RADIO STELLA	Radio Stella	DAB+
RADIO ZERO	Radio Zero	DAB+
RETE ALFA	Rete Alfa	DAB+
RVS BOLOGNA	Rvs Bologna	DAB+
STUDIOPIU'	Radio Studio Più	DAB+
TAM TAM NETWORK	Tam Tam Network	DAB+
TRC	International 2 TRC	DAB+
VERONICAHITRADIO	Veronica Hitradio	DAB+

*Qui sopra sono indicate, in ordine alfabetico, le emittenti AERANTI-CORALLO presenti nel multiplex AERANTICORALLO1 di Venezia. Di fianco, ugualmente in ordine alfabetico, le emittenti presenti nel multiplex AERANTICORALLO2 di Bologna.*

**AL VIA RIORGANIZZAZIONE DEL MINISTERO DELLO SVILUPPO ECONOMICO**

■ Il Consiglio dei Ministri dell'11 luglio ha approvato in via preliminare i due regolamenti di riorganizzazione del Ministero dello Sviluppo economico presentati dal Ministro Scajola. I due provvedimenti prevedono l'accorpamento nel Ministero dello Sviluppo economico degli ex Ministeri delle Comunicazioni e del Commercio internazionale. In particolare, la struttura politica si riduce a un Ministro e 3 Sottosegretari, mentre le Direzioni generali verranno accorpate in 4 dipartimenti e ridotte da 22 a 16; la dotazione organica, infine, scenderà dagli attuali 4.674 a meno di 4.000 unità. Il dipartimento delle comunicazioni, che dipenderà dal Sottosegretario Romani, sarà articolato in 3 direzioni generali (pianificazione, comunicazione e poste). I due provvedimenti passano ora all'esame delle Commissioni parlamentari competenti e del Consiglio di Stato per arrivare all'approvazione definitiva subito dopo l'estate.

**CONVOCATI IL TAVOLO TECNICO TV PER LA VALLE D'AOSTA E LA TASK FORCE PER LA REGIONE SARDEGNA. IL 31 LUGLIO INCONTRO SUL ROC**

■ L'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni ha convocato il tavolo tecnico per la Regione Valle D'Aosta, di cui alla delibera n. 200/08/CONS relativa al procedimento di pianificazione televisiva digitale in tale regione, nei giorni di mercoledì 16 luglio (ore 11.00), giovedì 17 luglio (ore 11.00) ed eventuale prosecuzione per venerdì 18 luglio, presso la propria sede di Roma, in via Poli n. 29.

I lavori del tavolo tecnico sono prodromici alla definizione delle reti con riferimento alle quali il Ministero dello sviluppo economico - Comunicazioni rilascerà i diritti d'uso per la radiodiffusione televisiva digitale in Valle D'Aosta. AERANTI-CORALLO è presente al tavolo per assistere le quattro emittenti televisive locali associate aventi impianti in Valle D'Aosta. E' stata inoltre convocata presso il Ministero

dello Sviluppo economico - Comunicazioni, il prossimo 15 luglio alle 12.30, la task force della regione Sardegna che cura gli aspetti organizzativi dello switch off regionale fissato per il 31 ottobre c.a. All'ordine del giorno, in particolare, vi è l'attività di comunicazione verso i cittadini finalizzata a informare la popolazione del prossimo switch off della tv analogica in tutta la regione.

■ L'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni ha predisposto una bozza di revisione del regolamento per la tenuta del Registro degli operatori di comunicazione (ROC); tale bozza verrà illustrata in una riunione che si terrà presso la sede di Napoli della stessa Agcom il prossimo giovedì 31 luglio. Per AERANTI-CORALLO parteciperanno a tale riunione Fabrizio Berrini e Fabio Carera.

Informazione ai sensi dell'art. 13 del dlgs 196/2003 per i destinatari del TeleRadiofax: il vostro numero di fax e indirizzo e-mail vengono utilizzati esclusivamente per questo servizio informativo. Essi non saranno comunicati o diffusi a terzi. Qualora desideraste essere eliminati dalla nostra mailing list, inviate un fax con la dicitura "cancellazione dall'elenco" al numero di fax 071-2075098 o una e-mail all'indirizzo Internet [aeranticorallo@aeranticorallo.it](mailto:aeranticorallo@aeranticorallo.it)